

O CRUX

CHOR- & ORGELMUSIK

PALESTRINA LASSUS ALLEGRI

STABAT MATER

ZUR PASSIONSZEIT

NYSTEDT PÄRT BARKAUSKAS

22. MÄRZ, 19 UHR

ST. LAURENTIUS

NEUENDETTELSAU

ORGEL: MATTHIAS QUERBACH

23. MÄRZ, 19 UHR

ST. JOHANNIS

LAUF A. D. PEGNITZ

ORGEL: MARKUS KUMPF

AMADEUS-CHOR

LEITUNG: BENEDIKT HAAG

AMADEUS
CHOR

www.amadeuschor.de

O CRUX

Der Amadeus-Chor stellt mit seinem aktuellen Konzertprogramm unter Beweis, dass die Passionszeit auch ohne die berühmten Vertonungen des Leidens und Sterbens Jesu Christi von Johann Sebastian Bach denkbar ist. Zu hören sind Bußpsalmen sowie Vertonungen zweier bekannter Texte der kirchlichen Passionsfrömmigkeit: Stabat Mater und O Crux Splendidior. Die 40 Sängerinnen und Sänger nehmen Sie mit auf eine Reise, die mit Bußpsalmen der Karwoche unmittelbar vor dem eigentlichen Passionsgeschehen beginnt. Die zweite Station und gleichzeitig der Mittelpunkt des Programms ist das Kreuz auf Golgatha, unter dem Maria ihren Sohn beweint: Stabat Mater. Am Ende des Konzerts erklingt mit O Crux Splendidior eine hymnische Meditation auf das Kreuz, das Sterben Jesu Christi und seine Bedeutung. An allen Stationen seines Passionsprogramms konfrontiert der Amadeus-Chor Werke der Renaissance mit Vertonungen der Gegenwart. Das Ergebnis: ein höchst spannender Streifzug durch die Musikgeschichte.

STABAT MATER

Wer?

Amadeus-Chor Neuendettelsau
Benedikt Haag, Leitung

Wann & wo?

St. Laurentius, Neuendettelsau
22. März, 19 Uhr

St. Johannis, Lauf a. d. Pegnitz
23. März, 19 Uhr

Wieviel?

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang